神園 第三十二号

- ・第五十六回 国際神道文化研究会 国際シンポジウム
昭憲皇太后百十年祭記念/昭憲皇太后大礼服研究修復復元プロジェクト
受け継がれし明治のドレス
- ・論稿
京都の天皇御製碑・皇后御歌碑(下)―歴代天皇と皇后― 若井勲夫(京都産業大学名誉教授)
- ・明治神宮史関係資料紹介
明治神宮外苑 聖徳記念絵画館 壁画謹製記録(稿・増補・第二回) 壁画謹製記録調査会
- ・明治神宮史関係資料紹介
写真資料 北参道鳥居と「明治神宮飛驒組」の匠たち 大正九年六月
兜谷郁之(「明治神宮飛驒組」兜谷栄蔵氏令孫)
山田周(「明治神宮飛驒組」戸市市太郎氏曾孫)
- ・明治天皇聖蹟の調査と研究(三十)
青森県の明治天皇聖蹟 打越孝明(明治神宮国際神道文化研究所主任研究員)
- ・明治神宮ミュージアムノート⑥ 講演
旧北白川家ローブ・デコルテの修復―受け継がれし明治のドレス― 後藤啓子・後藤令子(アトリエ後藤)
- ・レポート
明治神宮を訪れる理由と国際交流事業の意義について
長川美里(グロービス経営大学院、シニア・アソシエイト)
- ・明治神宮 PhD 日本研究奨学生レポート
「日展」と戦後日本画の革新 マシュー・ヒッチモウ(SOAS 博士課程)
- ・明治神宮 PhD 日本研究奨学生レポート
安らかに眠れない「英霊」たち―「在華『靖國型』神社」について― 霍 昶璋(SOAS 博士課程)
- ・明治神宮 PhD 日本研究奨学生レポート
流離の姫君にとっての時空間―「玉鬘」巻の場合― ベルフ・シェンゲン(Paris Cité 博士課程)
- ・明治神宮秋のセミナー@SOAS
The enemy of my enemy is my friend: Ukrainian-Japanese cooperation in Manchuria against Soviet
Union(1932-1945)
敵の敵は味方だ―満州におけるソ連に対するウクライナと日本の協力(1932-1945)
オリガ・ホメンコ(英国アカデミーフェロー、オックスフォード大学)

―敬称略、所属・肩書は執筆時のもの―