

# Dresses of the Meiji Era — A treasured legacy —

明治のドレス  
受け継がれし  
— 後期 —  
5 | 25 | 6 | 30

昭憲皇太后百十年祭・霞会館創立百五十周年記念  
Empress Shoken 110th Memorial Anniversary and 150th Anniversary of Kasumi Kaikan



菊御紋付菊花芙蓉象嵌銅製花瓶  
霞会館

ローブ・デコルテ  
北白川宮妃富子 | 霞会館

アクセス

- ・JR「原宿」駅表参道改札西口から徒歩5分
- ・東京メトロ千代田線・副都心線  
「明治神宮前(原宿)」駅2番出口より徒歩5分
- ※明治神宮ミュージアムは明治神宮境内にございます。

〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町1-1 電話 | 03-3379-5875  
<https://www.meijijingu.or.jp> | 公式X(旧Twitter) @Meiji\_Jingu\_M



明治神宮ミュージアム



昭憲皇太后百十年祭・霞会館創立百五十周年記念  
Empress Shoken 110th Memorial Anniversary and 150th Anniversary of Kasumi Kaikan

# Dresses of the Meiji Era — A treasured legacy —

受け継がれし  
明治のドレス

令和6年  
前期 | 4 | 6 | 土 → 5 | 6 | 月

First Exhibition: A Ceremonial Court Dress of Empress Shoken

昭憲皇太后の大礼服



昭憲皇太后御料 御大礼服 | 大聖寺  
©大聖寺(撮影:金井壯道)

前後期共通 |

開館時間 | 午前10時—午後4時30分まで [入場は30分前まで] | 休館日 | 木曜日(4/11Ⓞ、5/2Ⓞは開館)

入館料 | 一般:1,000円/高校生以下・団体:900円 | 共催 | 明治神宮・霞会館 | 共同研究 | NHK

※明治神宮崇敬会会員は無料 ※小学生未満無料

※展示品は前後期で全て入れ替わりとなります(常設展示品を除く)



明治神宮ミュージアム

〒151-0052 東京都渋谷区代々木神園町1-1 電話 | 03-3379-5875 | <https://www.meijijingu.or.jp> | 公式X(旧Twitter) @Meiji\_Jingu\_M

昭憲皇太后百十年祭・霞会館創立百五十周年記念  
 Empress Shoken 110th Memorial Anniversary and 150th Anniversary of Kasumi Kaikan  
 Dresses of the Meiji Era — A treasured legacy —  
**受け継がれし明治のドレス**

令和6年は昭憲皇太后百十年祭・霞会館創立百五十周年の式年にあたり、これを記念し、明治神宮・霞会館では「受け継がれし明治のドレス」をテーマとした記念展を実施します。

本展は前後期に分かれ、昭憲皇太后祭の4月11日を含む前期では、明治神宮により昭憲皇太后の御召物を中心とした展示を実施します。特に京都府・大聖寺が所有する昭憲皇太后御大礼服は近年、明治神宮も参画する大規模な修復プロジェクトが実施され、令和5年に永年保存に必要な基本的修復の完了後、本展が東京では初公開となります。今に

受け継がれし明治の洋装を表徴する昭憲皇太后の大礼服を、修復復元過程にふれるとともに、宮中へ洋装が導入される以前の重要儀式で昭憲皇太后がお召しになられていた装束、いわゆる十二単なども併せて、広く紹介する展示です。

また、霞会館創立百五十周年記念日である6月1日を含む後期では、明治天皇のご意向を受けて発足した華族会館を前身とする霞会館が展示企画を行います。明治天皇からの拝領品や華族会館行幸の際の御下賜品、旧宮家の北白川家から寄贈されたドレスなどを出品します。

● | 前期 | 昭憲皇太后の大礼服 | First Exhibition: A Ceremonial Court Dress of Empress Shoken

昭憲皇太后御料 夏御唐衣(十二単) | 明治神宮

昭憲皇太后御料 夏御小袖 | 明治神宮

昭憲皇太后御料 御通常礼服(明治中期) | 明治神宮

昭憲皇太后御料 冬御唐衣(十二単) | 明治神宮

昭憲皇太后御料 御通常礼服(明治後期) | 明治神宮

ジャカード機模型 | 一般財団法人西陣織物館

婦女服制のことに付て 皇后陛下思書 | 霞会館記念学芸院ミュージアム

総刺繍重帷之図 | 廣岡伊兵衛 | 明治神宮

昭憲皇太后御歌短冊「白菊」 | 明治神宮

● | 後期 | 明治天皇と華族会館 | Second Exhibition: Emperor Meiji and the Kazoku Kaikan (Peers' Club)

ロープ・モンタント | 霞会館

ロープ・デコルテ 北白川宮妃房子 | 霞会館

ロープ・モンタント | 霞会館

書「喬幹凌雲」 | 有栖川宮熾仁親王 | 霞会館

写真帖「江戸城」 | 横山松三郎 | 霞会館

七宝草花文双耳花瓶 | 竹内忠兵衛 | 霞会館

**国際シンポジウム**  
 International Symposium

「昭憲皇太后大礼服研究修復復元プロジェクト」に関わった国内外の研究者と修復・復元の専門家が集い、その成果を報告します。また、昭憲皇太后の思いを引き継ぐべく、これからの技術継承のあり方について議論します。

日時 | 令和6年[2024]4月6日[土] 午後1時30分～5時 | 会場 | 明治神宮会館

参加 | 日英同時通訳、事前申込、参加費:1,500円  
 ※シンポジウム参加の方には、前期展の入館料が1回無料になるチケットを進呈いたします。

主催 | 明治神宮国際神道文化研究所 | 特別協力 | 中世日本研究所 | 共同研究 | NHK

※令和6年2月15日(木)申込開始。詳細は明治神宮ホームページに掲載。