

明治神宮外苑創建百年記念  
聖徳記念絵画館の巨大壁画にせまる



Commemorating the 100th anniversary of the founding of Meiji Jingu Gaien  
Exploring the Gigantic Paintings of the Meiji Memorial Picture Gallery

会期：令和8年9月26日(土)～12月6日(日)

《前期》9月26日(土)～10月11日(日) 《中期》10月17日(土)～11月8日(日) 《後期》11月14日(土)～12月6日(日)

※前期・中期の終了後、展示替休館がございます

当館常設展示品

| 作品名                  | 作者名          | 制作年代(使用年代) | 所蔵先  | 種別 |
|----------------------|--------------|------------|------|----|
| 明治天皇御尊影              | エドアルド・キヨッソーネ | 明治21年      | 明治神宮 | 絵画 |
| 昭憲皇太后御尊影             | エドアルド・キヨッソーネ | 明治21年      | 明治神宮 | 絵画 |
| 明治天皇御料 御常用御机         |              | 明治初期       | 明治神宮 | 木工 |
| 明治天皇御料 銀製御水入         |              | 明治初期       | 明治神宮 | 金工 |
| 明治天皇御料 御文鎮           |              | 明治初期       | 明治神宮 | 金工 |
| 明治天皇御料 御呼鈴           |              | 明治初期       | 明治神宮 | 金工 |
| 明治天皇御料 御蓑箱(梨地御紋散)    |              | 明治初期       | 明治神宮 | 漆工 |
| 明治天皇御料 銀製御紋附御灰切      |              | 明治12年      | 明治神宮 | 金工 |
| 明治天皇御料 御花瓶(鳳凰蟠桃松樹彫玉) |              | 明治初期       | 明治神宮 | 彫工 |
| 明治天皇御料 御椅子           |              | 明治初期       | 明治神宮 | 木工 |
| 明治天皇御料 銅製 二宮金次郎像御置物  | 岡崎雪聲         | 明治43年      | 明治神宮 | 金工 |
| 明治天皇御料 竹製御硯箱(御鉛筆含む)  |              | 明治19年      | 明治神宮 | 木工 |
| 明治天皇御料 六頭曳儀装車        |              | 明治21年      | 明治神宮 | 漆工 |

通期

| 作品名                       | 作者名 | 制作年代(使用年代) | 所蔵先     | 種別  |
|---------------------------|-----|------------|---------|-----|
| 外苑奉献目録                    |     | 大正15年      | 明治神宮    | 書類  |
| 聖徳記念絵画館絵葉書 全80点           |     | 昭和前期       | 明治神宮    | 絵葉書 |
| 絵画保存委員会議事録                |     | 昭和3年12月    | 聖徳記念絵画館 | 書類  |
| 温湿度記帳                     |     | 昭和20年5月    | 聖徳記念絵画館 | 書類  |
| 山下囁託述写 絵画保存上より見たる絵画の病気の原因 |     | 昭和10年代     | 聖徳記念絵画館 | 書類  |

前期 歴史画のパトロネージュ～明治の画家を支えた人々～

令和8年9月26日(土)～10月11日(日)

| 作品名                             | 作者名     | 制作年代(使用年代) | 所蔵先     | 種別 |
|---------------------------------|---------|------------|---------|----|
| 壁画画題資料 大政奉還                     |         | 大正後期       | 明治神宮    | 書類 |
| 壁画画題考証図 大政奉還                    | 二世五姓田芳柳 | 大正10年      | 明治神宮    | 絵画 |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 大政奉還                | 邨田丹陵    | 昭和10年頃     | 明治神宮    | 絵画 |
| 壁画謹製記録草稿 大政奉還(邨田丹陵)             |         | 昭和前期       | 明治神宮    | 書類 |
| 壁画揮毫者及び奉納者選定案 『阪谷芳郎明治神宮関係書類』第4冊 |         | 大正11年      | 明治神宮    | 書類 |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 東京御着輦               | 小堀軻音    | 昭和4年頃      | 明治神宮    | 絵画 |
| 壁画謹製記録草稿 東京御着輦(小堀軻音)            |         | 昭和前期       | 明治神宮    | 書類 |
| 聖徳記念絵画館壁画奉納二関スル書類 (複製)          |         | 大正13年～昭和9年 | 東京都公文書館 | 書類 |

| 作品名                                        | 作者名   | 制作年代(使用年代) | 所蔵先                     | 種別 |
|--------------------------------------------|-------|------------|-------------------------|----|
| 繭玉と生糸                                      |       |            | 明治神宮<br>〔(一財)大日本蚕糸会提供〕  | 染織 |
| 養蚕新論                                       | 田島弥平  | 明治8年       | 明治神宮                    | 書籍 |
| 原三溪書簡 一                                    | 原三溪   | 大正14年      | さくら市ミュージアム<br>－荒井寛方記念館－ | 書簡 |
| 原三溪書簡 二                                    | 原三溪   | 昭和8年       | さくら市ミュージアム<br>－荒井寛方記念館－ | 書簡 |
| 壁画謹製記録草稿 富岡製糸場行啓(荒井寛方)                     |       | 昭和前期       | 明治神宮                    | 書類 |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 富岡製糸場行啓                        | 荒井寛方  | 昭和7年頃      | 明治神宮                    | 絵画 |
| 富岡製糸場行啓                                    | 荒井寛方  | 昭和7年       | 聖徳記念絵画館                 | 絵画 |
| 富岡製糸場行啓図(大下図)                              | 荒井寛方  | 昭和7年       | さくら市ミュージアム<br>－荒井寛方記念館－ | 絵画 |
| 海神                                         | 荒井寛方  | 昭和2年頃      | さくら市ミュージアム<br>－荒井寛方記念館－ | 絵画 |
| 社人迎春                                       | 菅楯彦   | 昭和17年      | 東京国立近代美術館               | 絵画 |
| 富士に桜                                       | 松林桂月  | 昭和初期       | 明治神宮                    | 絵画 |
| 明治天皇御尊影                                    | 松岡映丘  | 昭和2年       | 明治神宮                    | 絵画 |
| 橋本左内                                       | 島田墨仙  | 明治44年以降    | 福井市立郷土歴史博物館             | 絵画 |
| 壁画謹写の記                                     | 島田墨仙  | 昭和6年       | 福井市立郷土歴史博物館             | 書類 |
| 王政復古                                       | 島田墨仙  | 昭和6年       | 聖徳記念絵画館                 | 絵画 |
| 天賜 黄地花菱亀甲文御狩衣                              |       | 慶応3年下賜     | 福井市立郷土歴史博物館             | 装束 |
| 天賜 御中啓                                     |       | 慶応3年下賜     | 福井市立郷土歴史博物館             | 装束 |
| 天賜 明治天皇御製 昭憲皇太后御歌の御短冊                      |       | 明治7年下賜     | 福井市立郷土歴史博物館             | 書跡 |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 大阪行幸諸藩軍艦御覧                     | 岡田三郎助 | 昭和11年頃     | 明治神宮                    | 絵画 |
| 五葉菖                                        | 岡田三郎助 | 明治42年      | 泉屋博古館東京                 | 絵画 |
| 明治神宮外苑聖徳記念絵画館 壁画完成記念式写真帖                   |       | 昭和11年      | 明治神宮                    | 書籍 |
| 壁画完成記念式次第書「明治神宮奉賛会日記」<br>『阪谷芳郎明治神宮関係書類』第9冊 |       | 昭和11年      | 明治神宮                    | 書類 |
| 壁画謹製記録草稿 大阪行幸諸藩軍艦御覧(岡田三郎助) (複製)            |       | 昭和前期       | 明治神宮                    | 書類 |
| 壁画謹製記録草稿 皇后冊立(菅楯彦)                         |       | 昭和前期       | 明治神宮                    | 書類 |
| 壁画謹製記録草稿 神宮親謁(松岡映丘)                        |       | 昭和前期       | 明治神宮                    | 書類 |

中期

生誕150年の画家たち～展覧会を彩った名品とともに～
令和8年10月17日(土)～11月8日(日)

| 作品名                         | 作者名     | 制作年代(使用年代)  | 所蔵先      | 種別  |
|-----------------------------|---------|-------------|----------|-----|
| 壁画画題資料 中国西国巡幸長崎御入港          |         | 大正後期        | 明治神宮     | 書類  |
| 壁画画題考証図 中国西国巡幸長崎御入港         | 二世五姓田芳柳 | 大正10年       | 明治神宮     | 絵画  |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 中国西国巡幸長崎御入港     | 山本森之助   | 昭和2年頃       | 明治神宮     | 絵画  |
| 壁画謹製記録草稿 中国西国巡幸長崎御入港(山本森之助) |         | 昭和前期        | 明治神宮     | 書類  |
| 文展出品者親睦会出席者記念撮影 『美術新報』第219号 |         | 大正元年12月     | 明治神宮     | 雑誌  |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 北海道巡幸屯田兵御覧      | 高村真夫    | 昭和3年頃       | 明治神宮     | 絵画  |
| 壁画謹製記録草稿 北海道巡幸屯田兵御覧(高村真夫)   |         | 昭和前期        | 明治神宮     | 絵画  |
| 《北海道巡幸屯田兵御覧》制作資料(ガラス乾板)     |         | 大正後期        | 明治神宮     | 写真  |
| 高村真夫官展出品作品絵葉書 4点            |         | 大正10年～昭和15年 | 明治神宮     | 絵葉書 |
| 帝展の洋画『中央美術』第50号             | 高村真夫    | 大正8年12月     | 明治神宮     | 雑誌  |
| 『西洋画の描き方』(日進堂書店)            | 高村真夫    | 大正8年        | 明治神宮     | 書籍  |
| 明治天皇御写真帖                    |         | 大正15年       | 明治神宮     | 書籍  |
| 壁画謹製記録草稿 徳川邸行幸(木村武山)        |         | 昭和前期        | 明治神宮     | 書類  |
| 徳川邸行幸下絵                     | 二世五姓田芳柳 | 大正7年～10年頃   | 茨城県近代美術館 | 絵画  |

| 作品名                          | 作者名            | 制作年代(使用年代) | 所蔵先                                   | 種別  |
|------------------------------|----------------|------------|---------------------------------------|-----|
| 書籍『明治天皇紀附図』(平成24年刊行)所収 徳川邸行幸 | 二世五姓田芳柳        |            | 明治神宮<br>【原本】御物『明治天皇紀附図』<br>昭和8年(宮内庁蔵) | 絵画  |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 徳川邸行幸            | 木村武山           | 昭和5年頃      | 明治神宮                                  | 絵画  |
| 徳川邸行幸                        | 木村武山           | 昭和5年       | 聖徳記念絵画館                               | 絵画  |
| 弁財天                          | 木村武山           | 大正15年      | 茨城県近代美術館                              | 絵画  |
| こだま                          | 川崎小虎           | 昭和5年       | 東京国立近代美術館                             | 絵画  |
| 道芝や                          | 中村不折・画、高浜虚子・句筆 | 大正15年      | 東京国立博物館                               | 絵画  |
| 富士に桜                         | 松林桂月           | 昭和初期       | 明治神宮                                  | 絵画  |
| 曲浦                           | 山本森之助          | 明治41年      | 東京国立近代美術館                             | 絵画  |
| 《午の憩》習作                      | 北蓮蔵            | 大正5年       | 早稲田大学會津八一記念博物館                        | 絵画  |
| 壁画謹製記録草稿 岩倉邸行幸(北蓮蔵)          |                | 昭和前期       | 明治神宮                                  | 書類  |
| 岩倉邸行幸                        | 北蓮蔵            | 昭和2年       | 聖徳記念絵画館                               | 絵画  |
| 岩倉邸行幸下図①～③                   | 北蓮蔵            | 大正15年      | 聖徳記念絵画館                               | 絵画  |
| 《岩倉邸行幸》習作                    | 北蓮蔵            | 昭和2年頃      | 早稲田大学會津八一記念博物館                        | 絵画  |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 皇后宮田植御覧          | 近藤樵仙           | 昭和2年頃      | 明治神宮                                  | 絵画  |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 西南役熊本籠城          | 近藤樵仙           | 大正15年頃     | 明治神宮                                  | 絵画  |
| 第5回新文部省美術展覧会記念絵葉書            |                | 昭和17年      | 明治神宮                                  | 絵葉書 |
| 壁画謹製記録草稿 伏見烏羽戦(松林桂月)         |                | 昭和前期       | 明治神宮                                  | 書類  |
| 壁画謹製記録草稿 皇后宮田植御覧(近藤樵仙)       |                | 昭和前期       | 明治神宮                                  | 書類  |
| 壁画謹製記録草稿 日露役日本海海戦(中村不折)      |                | 昭和前期       | 明治神宮                                  | 書類  |

後期

海を渡った洋画家たちが見た明治～その画業と交友と～

令和8年11月14日(土)～12月6日(日)

| 作品名                             | 作者名          | 制作年代(使用年代) | 所蔵先                                   | 種別  |
|---------------------------------|--------------|------------|---------------------------------------|-----|
| 壁画画題資料 広島大本営軍務親裁                |              | 大正後期       | 明治神宮                                  | 書類  |
| 壁画画題考証図 広島大本営軍務親裁               | 二世五姓田芳柳      | 大正10年      | 明治神宮                                  | 絵画  |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 広島大本営軍務親裁           | 南薫造          | 昭和3年頃      | 明治神宮                                  | 絵画  |
| 壁画謹製記録草稿 広島大本営軍務親裁(南薫造)         |              | 昭和前期       | 明治神宮                                  | 書類  |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 軍人勅諭下賜              | 寺崎武男         | 大正15年頃     | 明治神宮                                  | 絵画  |
| 壁画謹製記録草稿 軍人勅諭下賜(寺崎武男)           |              | 昭和前期       | 明治神宮                                  | 書類  |
| 寺崎武男報告書(在ベニス) 『阪谷芳郎明治神宮関係書類』第4冊 |              | 大正10年      | 明治神宮                                  | 書類  |
| 『明治神宮奉賛会通信』第66号 口絵              |              | 大正10年11月   | 明治神宮                                  | 雑誌  |
| 南薫造宛寺崎武男絵葉書 (複製)                |              | 明治40年9月16日 | 個人蔵                                   | 絵葉書 |
| ミュンヘンを訪れた寺崎武男と画家仲間 (複製)         |              | 明治後期       | 個人蔵                                   | 絵画  |
| 洋銀々鍍拾本立燭台                       |              | 昭和中期       | 明治神宮                                  | 金工  |
| 壁画謹製記録草稿 憲法発布式(和田英作)            |              | 昭和前期       | 明治神宮                                  | 書類  |
| 写生帖(13) (複製)                    | 和田英作         | 大正8年       | 鹿児島市立美術館                              | 絵画  |
| 憲法発布式図(8点のうち1点)                 | 床次正精         | 明治23年      | 宮内庁宮内公文書館                             | 絵画  |
| 書籍『明治天皇紀附図』(平成24年刊行)所収 憲法発布式    | 二世五姓田芳柳      |            | 明治神宮<br>【原本】御物『明治天皇紀附図』<br>昭和8年(宮内庁蔵) | 絵画  |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 憲法発布式               | 和田英作         | 昭和11年頃     | 明治神宮                                  | 絵画  |
| 憲法発布式                           | 和田英作         | 昭和11年      | 聖徳記念絵画館                               | 絵画  |
| 落穂拾い                            | ミレー原作・和田英作模写 | 明治36年      | 東京藝術大学                                | 絵画  |

| 作品名                           | 作者名     | 制作年代(使用年代) | 所蔵先                                   | 種別 |
|-------------------------------|---------|------------|---------------------------------------|----|
| 思郷                            | 和田英作    | 明治35年      | 東京藝術大学                                | 絵画 |
| 菊                             | 金山平三    | 昭和3年       | 東京国立近代美術館                             | 絵画 |
| 並木道                           | 太田喜二郎   | 明治43年      | 国(皇居三の丸尚蔵館収蔵)                         | 絵画 |
| 佛将ロゼ中尉負傷之図                    | 松岡壽     | 明治22年      | 国(皇居三の丸尚蔵館収蔵)                         | 絵画 |
| 大台ヶ原山中                        | 鹿子木孟郎   | 昭和7年       | 国(皇居三の丸尚蔵館収蔵)                         | 絵画 |
| 壁画謹製記録草稿 日露役奉天戦(鹿子木孟郎)        |         | 昭和前期       | 明治神宮                                  | 書類 |
| 日露役奉天戦                        | 鹿子木孟郎   | 大正15年      | 聖徳記念絵画館                               | 絵画 |
| 聖徳記念絵画館壁画下図 日露役奉天戦            |         | 大正15年頃     | 明治神宮                                  | 絵画 |
| 奉天入城図下絵 (複製)                  | 鹿子木孟郎   | 大正15年      | 個人蔵                                   | 絵画 |
| 不倒山人鹿子木孟郎画集                   | 鹿子木孟郎   | 昭和9年       | 明治神宮                                  | 絵画 |
| 壁画画題考証図 日露役奉天戦                | 二世五姓田芳柳 | 大正10年      | 明治神宮                                  | 絵画 |
| 書籍『明治天皇紀附図』(平成24年刊行)所収 日露役奉天戦 | 二世五姓田芳柳 |            | 明治神宮<br>【原本】御物『明治天皇紀附図』<br>昭和8年(宮内庁蔵) | 絵画 |
| 少女(半成)                        | 南薫造     | 明治42年      | 東京藝術大学                                | 絵画 |
| パリに集う画家たち『校友会月報』8巻1号 (複製)     |         | 明治42年9月    | 国立国会図書館                               | 雑誌 |
| 読書の後                          | 山下新太郎   | 明治41年      | 泉屋博古館東京                               | 絵画 |
| 滞欧画談『美術新報』第225号               | 児島虎次郎   | 大正2年6月     | 明治神宮                                  | 雑誌 |
| ゲントに集う画家たち (複製)               |         | 明治44年7月    | 個人蔵                                   | 写真 |
| 制作ノート (複製)                    | 太田喜二郎   | 明治43年      | 目黒区美術館                                | 書類 |
| 壁画謹製記録草稿 兌換制度御治定(松岡壽)         |         | 昭和前期       | 明治神宮                                  | 書類 |
| 壁画謹製記録草稿 歌御会始(山下新太郎)          |         | 昭和前期       | 明治神宮                                  | 書類 |
| 壁画謹製記録草稿 日清役平壤戦(金山平三)         |         | 昭和前期       | 明治神宮                                  | 書類 |

※展示品は都合により変更することがございます。



- 展示室での撮影はご遠慮ください。※建物については撮影可能です
- 展示物や展示ケースにお手を触れないでください。
- 大声での会話、通話をご遠慮ください。お静かにご観覧ください。
- 飲食物、動植物、傘や大きな荷物の持ち込み、喫煙はご遠慮ください。  
※傘は入口の傘立てをご利用ください  
※大きな荷物は館内にあるコインロッカーまたはインフォメーションカウンターにお預けください  
※喫煙は境内設置の喫煙スペースをご利用ください
- 館内でのメモや筆談には鉛筆をお使いください。
- 展示室は作品保護のため照明を暗くしております。
- 2階映像ルームでのスマートフォンの操作、不必要な長期滞在はご遠慮ください。
- その他、他の観覧者のご迷惑になる行為はご遠慮ください。  
※迷惑行為と認められた場合には、巡回中の警備員より注意させていただきます

聖徳記念絵画館は建物の修復工事のため、令和9年まで閉館しております。

